

## GROUPE 2 – Français B

### Nature du cours

Le cours de langue B est un cours d'apprentissage d'une langue supplémentaire conçu pour les élèves ayant une expérience préalable de l'apprentissage de la langue concernée. Ce cours est proposé aux niveaux moyen et supérieur. Il met principalement l'accent sur l'acquisition de la langue et sur le développement des compétences linguistiques grâce à l'étude et à l'utilisation d'un éventail de supports écrits et oraux, allant des échanges oraux quotidiens aux textes littéraires. Ces supports doivent être en rapport avec la ou les cultures concernées. Les enseignants doivent choisir des documents qui permettent aux élèves d'améliorer leur maîtrise des compétences linguistiques et leur compréhension interculturelle. Ils ne doivent pas être uniquement destinés à l'étude d'un contenu ou d'un sujet spécifique.

Source : IBO, OCC – Language B: French guide

### Objectifs

Les objectifs globaux du groupe 2 sont de :développer la compréhension interculturelle des élèves ;permettre aux élèves de comprendre et d'utiliser la langue étudiée dans divers contextes et à diverses fins ;développer une prise de conscience et une appréciation des différents points de vue d'individus provenant d'autres cultures par l'intermédiaire de l'étude de textes et des échanges sociaux ;faire prendre conscience aux élèves du rôle de la langue dans d'autres domaines du savoir ;faire prendre conscience aux élèves des liens entre les langues et les cultures qui leur sont familières ;fournir aux élèves des bases pour que la langue supplémentaire leur serve ultérieurement dans leurs études, leur profession et leurs loisirs ;favoriser le plaisir, la créativité et la stimulation intellectuelle par le biais de la connaissance d'une langue supplémentaire.

Source : IBO, OCC – Language B: French guide

### Programme

(Le programme pourrait changer selon les besoins de la classe et selon l'actualité )

#### Year 1

- Relations sociales: La famille ; les amis et la vie sociale
- Questions mondiales : Les droits de l'homme ; la pauvreté
- Communications et médias : L'éducation ; la technologie
- Option Diversité culturelle : La société multiculturelle; le racisme-histoire de l'immigration en France
- Option Santé : La malbouffe; les dépendances chez les jeunes
- Option Loisirs : Les loisirs des pays francophones ; la lecture et les médias
- Option Sciences et technologies : science et éthique ; les techniques environnementales
- Option Coutumes et traditions : Les fêtes et traditions francophones ; la laïcité en France et au Canada

Les typologies de textes : Article, Blog et journal intime, correspondances , dépliant, critique, dissertation, instructions, interview, rapport, introduction au débat, discours(SL et HL). La proposition (HL)

Le texte argumentatif (HL)

Littérature ( seulement pour HL)

-Les Lumières : Montesquieu, Voltaire, Diderot, Rousseau

-Le Romantisme : Victor Hugo

- Les poètes maudits : Verlaine, Rimbaud, Baudelaire

-Auteurs francophones : Tahar Ben Jelloun, Amélie Nothomb, Faiza Guène, Brel

-Auteurs contemporains : Ruffin, Pennac, Eric Emanuel Schmitt.

Year 2
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relations sociales : La société ; la violences</li> <li>▪ Questions mondiales : L'environnement ; Les changements climatiques</li> <li>▪ Communications et médias : La publicité et la propagande ; les réseaux sociaux</li> <li>▪ Option Santé : La santé mentale et le stress</li> <li>▪ Option diversité culturelle : La société multiculturelle</li> <li>▪ Option Loisirs : Le tourisme et les voyages</li> <li>▪ Option Sciences et technologies : La diffusion des OGM</li> <li>▪ Option Coutumes et traditions : Les autres croyances</li> </ul> <p><u>Littérature</u>            Le réalisme : Balzac, Stendhal, Flaubert            Le naturalisme : Zola            L'Existentialisme : Sartre , Camus            Auteurs francophones : Senghor, Ionesco            Auteurs contemporains : Claudel, Dominique Lapierre , Gaël Faye</p>

#### ASSESSMENT – OUTLINE

Composantes d'évaluation	Weighing
<b>Evaluation Externe</b> <b>Epreuve 1</b> : compétences réceptives <b>Exercices de lecture interactive portant sur quatre(cinq HL) écrits qui se rapportent au tronc commun</b> <b>Epreuve 2</b> : compétences productives à l'écrit <b>Un exercice de rédaction en réponse à un sujet choisi parmi les 5 proposés et basé sur les options ; Un exercice de rédaction en réponse à un seul sujet basé sur le tronc commun</b> <b>Travail écrit</b> : compétences réceptives et compétences productives à l'écrit <b>Lecture intertextuelle suivie de rédaction accompagné d'un préambule sur le tronc commun pour SL et sur un ou deux livres pour HL</b>	<b>70%</b>  25%  25%  20%
<b>Evaluation Interne</b> : Cette composante est évaluée en interne par l'enseignant et fait l'objet d'une révision de notation externe par l'IB. <b>Examen oral individuel</b> L'examen oral individuel porte sur les options. L'élève dispose de 15 minutes de préparation puis de 10 minutes (maximum) pour sa présentation et la discussion avec l'enseignant.	<b>30%</b>  20%
<b>Activité orale interactive</b> Trois activités en classe portant sur le tronc commun et évaluées par l'enseignant.	10%