

Year 1 HL: PART IV: PART I; PART III

#Week/	Month	Month	PART III / test/ interdisciplinari	PART IV, PART I
1	Settembre	Settembre	Introduzione al corso/ test	<ul style="list-style-type: none"> • Test
2	Settembre	Settembre	Gli indifferenti: test e comparazione film Bolognini	<ul style="list-style-type: none"> • Boccaccio/Decameron • Introduzione e prime novelle
3	Ottobre	Ottobre	Gli Indifferenti: personaggi/lavoro di ricerca sul testo	<ul style="list-style-type: none"> • Riscrittura analisi delle novelle studiate in classe
4	Ottobre	Ottobre	Mettere in scena/ riscrivere una scena degli Indifferenti per il teatro→	<ul style="list-style-type: none"> • Visione Film DECAMERON lavoro comparazione con il lavoro di Pasolini
5	Ottobre	Ottobre	Revisione Indifferenti	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro sui temi del Decameron / PRIMO TEST
6	Ottobre	Ottobre		<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro comunitario di ricerca su Boccaccio: vita, opere, periodo storico.
7	Novembre	Novembre	Test Unseen Prosa	<ul style="list-style-type: none"> • Il Principe di Machiavelli, Intro e concetti base
8	Novembre	Novembre		<ul style="list-style-type: none"> • Capitoli I a XIV ; la conquista del potere •
9	Novembre	Novembre		<ul style="list-style-type: none"> • Capitoli I a XIV ; la conquista del potere •
10	Novembre	Novembre		<ul style="list-style-type: none"> • Capitoli XV- XXXIII il consolidamento del potere/ conclusioni su Machiavelli
11	Dicembre	Dicembre	Test Unseen Poesia	<ul style="list-style-type: none"> • SUN TZU l'arte della guerra- Capitoli 1 e 2
12	Dicembre	Dicembre		<ul style="list-style-type: none"> • Capitoli 3 e 4
13	Dicembre	13 Dicembre	Istruzioni per la preparazione orale su part IV, IOP - LETTURA PER LE VACANZE: Uno Nessuno Centomila (part III)	<ul style="list-style-type: none"> • Capitoli 5/6 + compito presentazione
14	Gennaio	14 Gennaio	Follow up, Uno Nessuno Centomila	<ul style="list-style-type: none"> • Il libro dei Cinque Anelli e il Tao Te Ching
15	Gennaio	15 Gennaio	Follow up, Uno Nessuno Centomila	<ul style="list-style-type: none"> • interdisciplinare GIRAUDO sul Tao Te Ching
16	Gennaio	16 Gennaio	Follow up, Uno Nessuno Centomila	<ul style="list-style-type: none"> • REVISIONE PART IV
17	Febbraio	17 Febbraio	Shakespeare Amleto, INTRO e ATTO I	<ul style="list-style-type: none"> •

18	Febbraio	18 Febbraio	Intro Don Chisciotte	ATTO I Amleto / Don Chisciotte
19	Febbraio	19 Febbraio		<ul style="list-style-type: none"> • ATTO II Amleto / Don Chisciotte
29	Febbraio	20 Febbraio	Esame IOP	<ul style="list-style-type: none"> • Esame IOP
21	Marzo	21 Marzo		<ul style="list-style-type: none"> • ATTO I Amleto / Don Chisciotte
22	Marzo	22 Marzo		<ul style="list-style-type: none"> • ATTO III Amleto / Don Chisciotte
23	Marzo	23 Marzo	Test Unseen Prosa	ATTO III Amleto / Don Chisciotte
24	Marzo	24 Marzo		<ul style="list-style-type: none"> • ATTO IV Amleto, lavoro sui personaggi / Don Chisciotte
25	Aprile	25 Aprile	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro finale Amleto 	<ul style="list-style-type: none"> • Don Chisciotte
26	Aprile	26 Aprile	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisione Don Chisciotte e presentazione finale
27	Aprile	27 Aprile	Introduzione le Metamorfosi	Lettura Metamorfosi in classe
28	Maggio	28 Maggio		Analisi Metamorfosi
29	Maggio	29 Maggio	Test Unseen Poesia	Analisi e lavoro Metamorfosi
30	Maggio/ Assessment	31 Maggio/ Assessment	REVISIONE PART I e inizio PART III (letture estate): La coscienza di Zeno.	Inizio lavoro scaletta WLA
31	Maggio/Ass essment	32 Maggio/Ass essment		Test +La coscienza di Zeno
32	Giugno/ Assessment	33 Giugno/ Assessment		Test+ La coscienza di Zeno
33	Giugno/ Assessment	Giugno/ Assessment		Riepilogo annuale

